Gramática
El pretérito (Verbos regulares & -gar, -zar)

Palabras
Verbos regulares
caminé
me levanté
perdiste
se llenó

Verbos -gar, -zar
empecé
jugaste
me tropecé

Preguntas de comprensión
1. ¿Cómo caminó el narrador?
2. Pero, ¿qué le pasó?
3. ¿Se quedó en el suelo?
4. Pero, ¿qué quiere la persona a quien se dirige?
5. ¿Va a permitirlo el narrador?

Temas de conversación
1. En tu vida, ¿hay personas que 'quieran verte caer' o 'ponerte freno'? ¿Cómo lidiar con ellos?
2. El narrador dice: "Hoy sé quién soy yo". ¿Qué conexión existe entre nuestra identidad, nuestra autoestima y nuestra habilidad de seguir adelante y decir que 'no importa que hablen'?

Comparaciones
Compárese: Samo – Tú fuiste quien

http://zachary-jones.com/zambombazo/

Clozeline

Samo – Inevitable

Con paso firme siempre _____
Y como todos yo _____
Pero sin duda ya _____
Y ahora tú me quieres ver caer

PUENTE
Ahora lo siento pero _____ con fuego
Y con tus reglas del juego _____ tú
No vuelvas de nuevo queriendo ponerme freno
Yo _____ desde cero
Quién eres tú, Quién eres tú, Quién eres tú, tú, tú, tú

ESTRIBILLO
Inevitable
No intentes frenarme, hoy soy imparable
Hoy sé quién soy yo
Inevitable
No puedo callarme, no importa que hablen
Hoy sé quién soy yo
Ahora lo siento pero _____ con fuego
Hoy sé quién soy yo
No vuelvas de nuevo queriendo ponerme freno
Hoy sé quién soy yo

Te juro que en mis labios hay verdad
Y ya no queda nada que explicar
Sin más rencores ahora vete ya
Porque esta copa _____ de más

PUENTE

ESTRIBILLO

Ahora lo siento, ahora lo siento, ahora lo siento
Hoy sé quién soy yo

ESTRIBILLO

Gramática
El pretérito (Verbos regulares & -car, -gar, -zar)

Palabras
Verbos regulares -ar
caminé

Verbos regulares -er & -ir
decidí
descubrí
perdí
prometió
reconocí
viví

Verbos -car, -gar, -zar
llegaste
me equivoqué
me tropecé
se encargó
tocó

Preguntas de comprensión
1. ¿Cómo era su vida antes de conocer a esta persona?

2. ¿Y ahora cómo se siente?

3. ¿Qué decidió no hacer de nuevo?

Temas de conversación
1. ¿Es mejor amar y perder que nunca haber amado?
2. ¿Qué opinión parece tener el narrador?

Comparaciones
Compárese: Samo – Inevitable

http://zachary-jones.com/zambombazo/

Clozeline

Samo – Tú fuiste quien

¡Cuánto _____ y _____
para entender!
_____, _____
Hoy sé reconocer
que del dolor me _____ aprender.
Dejándome caer
entre tus brazos _____ la fe.
No volveré a creer.
No volveré a perder.

ESTRIBILLO
No quiero verte más
ni pronunciar tu nombre.
Al querer amar,
mi corazón se esconde.
Tú fuiste quien _____ de abrirle la puerta al temor.
En ti yo _____
que amar no es sufrir.

No puedo mentir, que antes de ti
al dolor jamás _____.
Lejos de ti yo era feliz.
¿Por qué _____ a mí?
Entre recuerdos yo sigo aquí, buscando lo que fui.
Viendo hacia el cielo yo _____
no volveré a creer,
no volveré a perder.

ESTRIBILLO

Tú fuiste quien _____ de abrirle la puerta al temor.
Tú fuiste quien me _____ amarme hasta caer el sol.

Mientras mentías vi que tenía que prescindir
de tu amor.