



Spanish ab initio – Standard level – Paper 1
Espagnol ab initio – Niveau moyen – Épreuve 1
Español ab initio – Nivel medio – Prueba 1

Tuesday 15 May 2018 (afternoon)
Mardi 15 mai 2018 (après-midi)
Martes 15 de mayo de 2018 (tarde)

1 h 30 m

Text booklet – Instructions to candidates

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for paper 1.
- Answer the questions in the question and answer booklet provided.

Livret de textes – Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1.
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

Cuaderno de textos – Instrucciones para los alumnos

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la prueba 1.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.



Texto A

ENTREVISTA A JUANES

Nos encontramos en Madrid con el famoso cantante colombiano Juanes para que nos hable de su música.



- ❶ **¿De dónde viene el título de tu álbum "La vida es un ratico"?**
Lo saqué de una conversación con mi madre cuando la crisis con mi esposa estaba en el peor momento. Vivimos a tanta velocidad que se nos olvida cuidar algo tan importante como es el amor porque estamos inmersos en un mundo que es muy complejo.
- ❷ **¿Abres tu corazón en este disco?**
Completamente. Mis letras se alimentan de la realidad, de lo que me sucede y lo que siento. Siempre he hablado de amor, es lo que mueve el mundo.
- ❸ **[- X -]**
Pues bastante mal. Por primera vez, la fama me afectaba de forma negativa. Como todo ser humano, tenía problemas que resolver, pero ya está, todo está volcado en el disco.
- ❹ **[- 4 -]**
Quizá sí... Al igual que sucede con las letras de este álbum, he hecho la música que me nacía del corazón. Me he dado cuenta de que para ser universal hay que ser local. Soy colombiano, de Medellín y he crecido escuchando música popular. Es mi disco más sincero.
- ❺ **[- 5 -]**
Muy tranquila, allí voy al supermercado, al cine, y soy una persona normal. Por unos días me olvido de los aviones y los hoteles.
- ❻ **[- 6 -]**
Creo que puede ser una poderosa arma de paz y cada uno, como ciudadano, debe ser parte del cambio. Yo mantengo este compromiso desde que empecé en la música, hace 18 años, y me sigue pareciendo algo necesario.

Texto adaptado de www.twomusic.co (2016)

Texto B

Carta de fin de curso a mis compañeros y profesores



Sevilla, 7 de mayo de 2018

Queridos profesores y compañeros:

5 Por fin parece que ha llegado el final de este largo camino. Un camino sin obstáculos para algunos de nosotros y lleno de problemas para otros. He tenido vivencias en estos años que nunca imaginé: viajes, excursiones... Cualquier momento era bueno para pasarlo bien; cualquier clase podía convertirse en un momento agradable para compartir experiencias y emociones.

10 Durante este tiempo no solo he aprendido mucho en las clases, sino que he crecido también como persona. He aprendido a valorar más y mejor los detalles. Además, me he dado cuenta de cuáles son las prioridades en esta vida, de que todo lo que es importante requiere un esfuerzo y que este, tarde o temprano, tiene su recompensa.

15 Y ahora, me dirijo a mis compañeros y amigos de clase: han sido dos años maravillosos que he compartido con vosotros. Todo ha sido más fácil gracias a vuestra compañía a pesar de la dificultad de los estudios. Cuesta mucho levantarse cada mañana al escuchar el odioso sonido del despertador. Y todavía mucho más después de una larga noche de estudio. Pero al llegar a clase, todo cambia. Vuestras sonrisas, vuestros abrazos, vuestras palabras de ánimo han hecho que todos y cada uno de vosotros seáis parte fundamental de mi vida.

Es difícil elegir un solo momento de estos dos años que los represente, hay tantos y tan buenos que siempre permanecerán en mis recuerdos. Aunque quizás, el viaje a Londres fue ideal para conocernos mejor. Allí me di cuenta de que estoy rodeada de buenísimas personas, así que gracias.

20 Por supuesto, gracias a ti Gloria, profesora y amiga, que con tus [- X -] me has ayudado a salir adelante más de una vez. Y gracias a vosotros, Carlos, Jairo, Mario, Fernando, Marisol, y muchos más, porque me habéis ayudado a pensar sobre mi vida futura. Ya no somos unos [- 13 -] que pueden dejar pasar los problemas y esperar a que los solucionen los mayores. Ahora, nosotros ya somos [- 14 -].

25 Solo me queda agradecerlos a todos por haber compartido dos de los años más difíciles, pero [- 15 -] de mi vida. Espero que nunca os olvidéis de mí, porque vosotros ya formáis parte de mi vida.

Os quiere,
Nerea :)

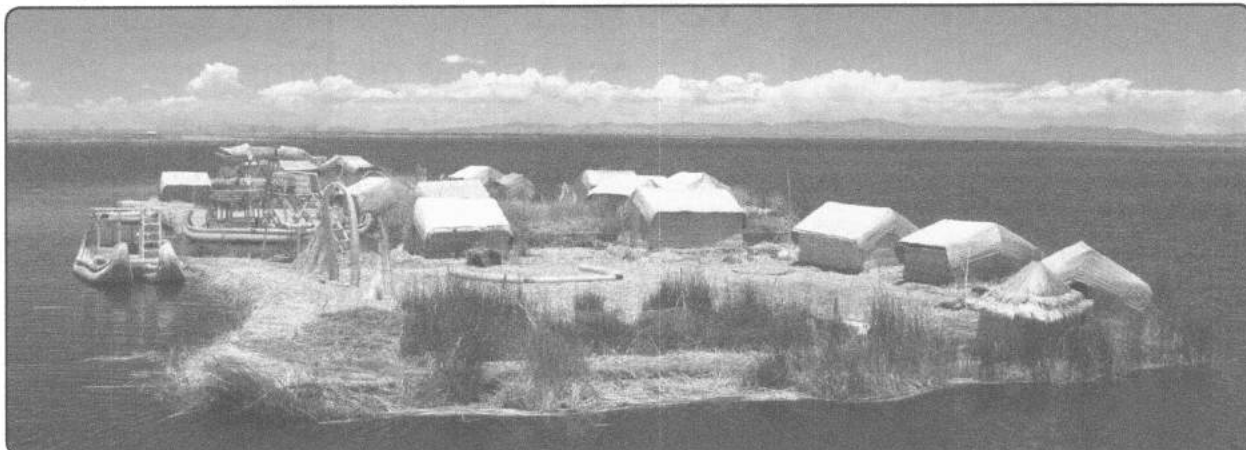
Texto adaptado de: <http://nerea-jimenez.blogspot.com.au> (2011)

Texto C

Los Uros: Las islas flotantes del Lago Titicaca

por Ramón Rodríguez (Blog de profesores peruanos)

4 Abril, 2013



Hoy en mi blog voy a describir una de las comunidades más fascinantes de nuestro país, el pueblo uro.

Las islas flotantes del valle de Los Uros, situadas en medio del Lago Titicaca, constituyen un interesante hábitat que parece pertenecer a otra época, una época sin celulares y sin correos electrónicos. En ellas viven aproximadamente dos mil personas que conservan sus costumbres tradicionales pero que también tienen elementos propios de la vida moderna.

Desde hace tres siglos, el pueblo uro construye estas islas artificiales utilizando raíces de totora, una planta acuática muy abundante en el lago. En esta ciudad acuática hay unas 80 islas flotantes. Algunas de ellas tienen restaurantes, iglesias y escuelas primarias. Sus habitantes pasan de una isla a otra utilizando unas canoas construidas también a base de totora.

Además, esta planta de totora sirve también para la construcción de sus viviendas rústicas. Estas casas protegen a sus habitantes de las frías temperaturas de esta región andina, que pueden bajar en invierno hasta los veinte grados centígrados bajo cero.

Las lluvias causan la descomposición del suelo de las islas artificiales, porque este está hecho también de plantas de totora. Por este motivo, sus habitantes cambian periódicamente las capas de juncos de totora que forman la superficie de las mismas, en un trabajo constante de renovación.

Las principales actividades de la población en Los Uros son la pesca, la confección de canoas y la artesanía. Familias completas habitan cada vivienda. Las casas tienen iluminación y televisión gracias a la energía solar pero la cocina, a fuego de leña*, está en el exterior para evitar incendios.



25 Visitar Los Uros, en medio del lago Titicaca es una experiencia inolvidable, pues nos muestra la realidad de muchas personas de nuestra patria que viven totalmente alejados de lo que nosotros consideramos una "existencia normal".

Comentarios:



Pedro Cañahui dice:

30 Realmente asombroso, todavía subsisten muchas comunidades tradicionales en nuestro país. Solamente una pregunta: ¿"Titicaca" es de origen quechua o aimara? Saludos.



Ramón dice:

35 Estimado profesor Cañahui, buenos días:
"Titicaca" es un término quechua que significa "puma de piedra" (titi=puma, caca=piedra). El nombre se origina porque desde la Isla del Sol (Bolivia) puede verse que las islas toman la forma de un felino de color piedra.
Saludos y muchas gracias por visitar nuestras páginas.

Texto adaptado de: <http://blog.derrama.org.pe> (2013)

* leña: combustible de madera seca

Texto D

Cómo organizar un viaje por Cuba

Diego Andrés García viajó con dos amigos a Cuba en el verano y nos ha contado su experiencia para aconsejarnos cómo organizar el viaje



- 1 ¿Qué tenemos que organizar antes del viaje?**
 Nosotros teníamos reservado el hotel en La Habana, que era nuestro primer destino. El resto lo fuimos organizando durante el viaje, aunque ya habíamos mirado algunas cosas en Internet.
- 2 ¿Qué presupuesto se necesita para un mes de «mochilero» en Cuba?**
 Resulta bastante económico. Nosotros estuvimos casi un mes y nos salió por 900 euros (más los billetes de avión).
- 3 ¿Dónde es mejor dormir? ¿En hoteles o en casas privadas?**
 En casas privadas. Los cubanos son muy hospitalarios, te dan buena comida y generalmente las casas son cómodas (todas en las que estuvimos tenían aire acondicionado). Las primeras las buscamos en Internet, pero el resto las conseguimos por recomendación de los propios cubanos.
- 4 ¿Dónde es mejor comer?**
 Lo más barato son pizzas y jugos que venden en tiendas pequeñas y que cuestan muy poco. Pero cuando teníamos más tiempo encontrábamos restaurantes con menús entre los 5 y los 8 pesos que incluían de todo. El plato más frecuente es el arroz con pollo aunque solo algunas veces viene condimentado con frijoles, aguacate, plátano y mango.
- 5 ¿Qué debemos tener en cuenta para viajar por la isla?**
 Nosotros hicimos casi todos los trayectos en coche particular (taxis). También puedes viajar en autobús, pero no es tan cómodo y además, el precio es prácticamente el mismo. Los taxistas te suelen ofrecer un precio muy superior al real, por lo que tienes que negociar siempre.
- 6 ¿Algún problema de seguridad?**
 Ninguno. En Cuba respetan mucho a los turistas y en ningún momento tuvimos sensación de inseguridad. Por ejemplo, había días que cogíamos un taxi para hacer excursiones a alguna playa solitaria y sitios más perdidos. El taxista paraba en los sitios que le decíamos, nos dejaba en alguna playa, nos esperaba las horas que fueran y luego nos llevaba de vuelta a casa. Dejábamos los móviles, la cámara y todo en el coche y esto no era preocupante para nosotros. Nunca tuvimos ningún problema.
- 7 ¿Cómo fue vuestra relación con la gente?**
 Muy gratificante. La gente tenía interés por conocer nuestras vidas y nosotros las suyas. Los cubanos son gente muy extrovertida, enseguida te invitan a su casa y por eso hicimos muchas nuevas amistades.

Texto adaptado de: www.abc.es (2016)