Paso 1: Marcos se une al blog

a. Lee el blog de Marcos.

b. Anota los lugares y los eventos de interés en Sevilla en tu cuaderno.

c. Después, comparte tus apuntes con tus compañeros.

Además se dice

un sonido - en este caso, son notas de música

la semejanza - lo parecido

la letra - las palabras de una canción

un trozo - parte del total

Plaza de España, Sevilla

Andrés, tío, ¿te acuerdas de mí? Soy Marcos. Nos conocimos cuando viniste aquí a Sevilla con tus compañeros de clase para conocer la influencia de la cultura árabe en nuestra ciudad, sobre todo en la arquitectura. Debes volver. Recuerdo que me dijiste que te gusta mucho David Bisbal, ¿sabes que pronto dará un concierto aquí? Yo sé que hay muchos conciertos en Madrid pero el ambiente aquí en Sevilla es único. Merece la pena conocerlo. Tenemos la mejor y más variada música del país, desde el pop y el rock hasta el flamenco, música independente ("indie") étnica. Tenemos lo que quieras; desde el Festival de las Naciones, donde puedes escuchar mucha música y ver otras manifestaciones culturales hasta los solistas y grupos que pasan por el Auditorio en la Isla de la Cartuja y El Palenque. Y no te puedes olvidar del Barrio de Santa Cruz y la animación que hay durante todo el año gracias al buen tiempo que tenemos aquí, de la famosa Feria de Abril y de las procesiones en Semana Santa. Y ni te cuento lo de nuestras discotecas. Ah, ¡Sevilla es la ciudad de la música!

Lugares de interés en Sevilla	Eventos de interés en Sevilla
Modelo: El Auditorio en la Isla de la Cartuja y El Palenque.	Festival de las Naciones: Música y manifestaciones multiculturales

Paso 2: Un festival con fines interculturales

Marcos habla del festival en su blog. Lee en qué consiste y después contesta a las preguntas sobre esta práctica cultural en España y prácticas semejantes en tu país.

¡EMOCIÓNATE, DISFRUTA Y VIVE, DESCUBRE EL NUEVO FESTIVAL!

El Festival de Naciones es un conjunto de celebraciones cuyo eslogan es **Ven a viajar por este mundo sin salir de tu ciudad**.

Más de 50 países del mundo participan en este festival intercultural. Exponen música, gastronomía, artesanía y mucho más. Una de las metas del programa es la integración y la solidaridad de los inmigrantes.

festivaldelasnaciones.es

Adaptado de http://tinyurl.com/go2jo26

a. Con un/a compañero/a, examinen el poster del año 2015 y comenten lo que representa el emblema del festival.

b. En un grupo de cuatro, lean la descripción y contesten a las preguntas sobre la meta de la integración y la solidaridad1 de los inmigrantes.
   - ¿Sabían que España tiene inmigrantes?
   - ¿De dónde creen que provienen estos inmigrantes?
   - ¿Creen que todos los emigrantes de Latinoamérica van a Norteamérica? Comenten sus respuestas.
   - ¿Vieron alguna vez un concierto que promovía la solidaridad a una causa? Expliquen. Si no lo hicieron nunca, ¿les parece una buena idea? ¿Por qué?

c. Cada año el festival premia a la gente y organizaciones que dedican su tiempo a inmigrantes promoviendo la interculturalidad, diversidad y tolerancia. En el mismo grupo de cuatro comenten:
   - ¿Están de acuerdo con dar un premio a grupos que ayudan a los inmigrantes? Expliquen sus razones.
   - ¿Cómo se promueve la interculturalidad, diversidad y tolerancia? Den ejemplos.

d. En el mismo grupo, escriban al menos cinco acciones que se pueden hacer en su comunidad para promover la interculturalidad, diversidad y tolerancia. Den ejemplos específicos.

Modelo

1. Crear un centro juvenil donde todos los jóvenes pueden reunirse para jugar al béisbol, baloncesto o hacer otras actividades.

Paso 3: ¿Qué tipo de música se escucha en España?

a. Lee un artículo sobre los gustos musicales de los jóvenes en España.

b. Mira bien el vocabulario señalado para ayudarte a entender el artículo.

Enrique Iglesias

Olvídate de los tópicos, en España el flamenco no es música de masas, y menos la salsa, el tango, el merengue y otras músicas latinoamericanas que no tienen nada que ver con la cultura española. La música es algo muy personal y te encontrarás con gente con gustos de todo tipo, desde lo más folclórico o comercial a grupos de los que no has escuchado hablar jamás. Pero se pueden hacer algunas generalizaciones que te ayudarán a entender qué escuchan los jóvenes en España y qué es lo que más triunfa.

Beck en Madrid

La música española está muy influenciada por la cultura anglosajona, especialmente por Estados Unidos y Reino Unido. En las listas de éxitos españolas encontrarás lo mismo que en las del resto del mundo: **Beck, Beyonce, Katy Perry, Taylor Swift, Lady Gaga, Eminem, Rihanna, etc.** La influencia latinoamericana es mucho menor, aunque compartamos el mismo idioma. En general, los únicos artistas latinoamericanos que más discos venden en España son los mismos que triunfan en el mundo anglosajón, cantantes como **Maná, Shakira, Juanes, Jennifer Lopez o Ricky Martin.**

Más allá de los grandes éxitos comerciales que compartimos con el resto del mundo, en España hay grupos y cantantes muy famosos que en Europa y América del Norte no conoce casi nadie. Podríamos citar a gente como **Alejandro Sanz, Malú, Dani Martín, Pablo Alborán** y **Melendi,** la mayoría de ellos con estilos pop o rock. Algunos grupos y cantantes españoles tienen muchos fans en Latinoamérica, pero es poco habitual que un artista español consiga triunfar en todo el mundo, una excepción es **Enrique Iglesias**.

*Dream! Alcalá. (2015). Extraído de www.dream-alcala.com

Alejandro Sanz

Lady Gaga

Taylor Swift

Paso 4: ¿Te sorprendió lo que acabas de leer?

Para demostrar su comprensión, completen el organizador gráfico en parejas, escribiendo una oración completa que explique bien la importancia de las palabras y/o expresiones del artículo sobre la música.

Modelo: flamenco	Contrario a lo que piensa mucha gente, en España el flamenco no es un estilo de música que generalmente escucha un adolescente.

Mi progreso comunicativo

Sé describir la música que escuchan los jóvenes españoles.

Paso 5: Conversemos

a. Comparte tus comentarios con la clase para entrar en una conversación sobre los gustos musicales de los jóvenes españoles.

b. Habla de lo que aprendiste que no sabías antes de leer el artículo.

Reflexión intercultural

Contesta a esta pregunta: ¿Cómo se parecen tus gustos musicales a los de los jóvenes españoles?

Mi progreso intercultural

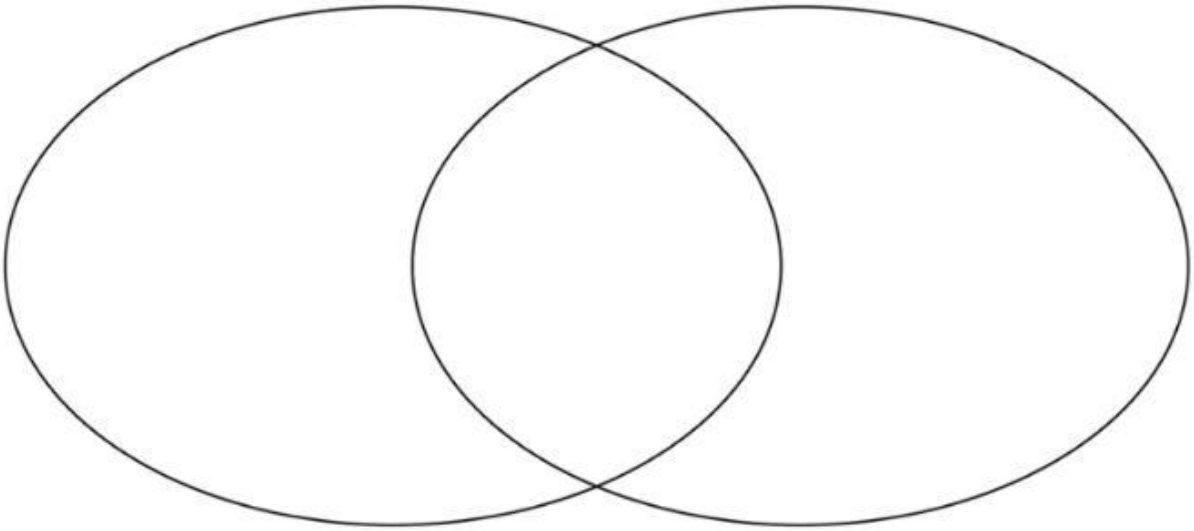
Sé identificar a los músicos que los jóvenes españoles escuchan y comparar sus gustos con los míos.

a. Según lo que aprendiste de los gustos musicales de los jóvenes españoles, completa el diagrama de Venn para ver lo que es diferente y lo que es igual para ti.

b. Después, escribe un párrafo que incluya dos gustos en común, dos gustos de los españoles y dos gustos tuyos.

Modelo

Hay mucho en común entre la música que les gusta a los jóvenes españoles y que me gusta a mí. Un gusto en común es . . .

LA MÚSICA

Gustos de los españoles | Gustos en común | Gustos míos