	हर्स्ट इंडि	
Realidades 1	Nombre	Hora
Capítulo 2B	Fecha	Guided Practice Activities 2B -1

The verb estar (p. 107)

- Irregular verbs do not follow the same pattern as regular verbs.
- Estar (to be) is irregular. Its yo form (estoy) is different from the regular -ar yo form. Its tú, usted/él/ella, and ustedes/ellos/ellas forms are different because they have an accent on the a: estás, está, están.
- Here are the forms of estar:

yo	estoy	nosotros/nosotras	estamos
tú	estás	vosotros/vosotras	estáis
usted/él/ella	está	ustedes/ellos/ellas	están

- Estar is used to tell how someone feels or to give a location.
- **A.** Circle the ending of each form of estar.
 - 1. yo estoy

4. nosotras estamos

2. tú estas

5. ellos estan

- 3. Ud. est(a)
- **B.** Now, complete each sentence by writing in the correct ending for the correct form of estar.
 - **1.** Tú est **ás** en la clase de arte.
 - **2.** Ellos est**án** en la clase de ciencias.
 - **3.** Nosotros est**amos** en la clase de español.
 - **4.** Yo est**oy** en la clase de matemáticas.
 - **5.** Él est**a** en la clase de literatura.
 - **6.** Usted est<u></u> en la oficina.
 - **7.** Ustedes est**án** en la sala de clase.
 - **8.** Nosotras est**amos** en la clase de tecnología.
- **C.** Complete each sentence with the correct form of **estar**.
 - **1.** Yo <u>**estoy**</u> bien.

- 5. Usted <u>está</u> regular.
- 2. Tú <u>estás</u> muy bien.
- **6.** Ellos <u>están</u> bien.
- **3.** Ella **está** regular.
- 7. Él <u>está</u> regular.
- **4.** Nosotras **estamos** bien.
- 8. Ustedes <u>están</u> bien.



0
Pearson
Education,
Inc.
\cong
rights
reserved.
-

7	1	A	5355	不完	AE A	SESS	3 8
R	Realidad	es ①	Nombre			Hora	
	Capítul	lo 2B	Fecha		Guided Pr	actice Activ	ities 2B-2
The	verb	estar (co	ntinued)				
D. C	Complete	e the conve	rsation with	correct forms of	estar.		
	LUISA:	¡Buenos dí	as! ¿Cómo _e	s tán 1	ıstedes?		
ANA	E INÉS:	Nosotras _	estamos	bien. ¿Y tú? ,	¿Cómo <u>estás</u>	?	
	LUISA:	Yo <u>estoy</u>	mı	ıy bien. ¿Dónde	están	Marcos y	Marta?
	ANA:		e stá matemáticas	_ en la clase de e	español. Marta	está	en
E. Cı	reate co	mplete sent	tences with e	estar. Follow the	model.		
Mod	d elo u	sted / esta	r / en la cla	se de matemátic	as		
	_	<u>Usted está</u>	en la clase	de matemátic	as		
1.	tú / e	star / en la	clase de esp	añol			
	<u>Tú es</u>	stás en la c	lase de espo	ıñol			•
2.	ellas /	estar / en	la clase de a	rte			
	Ellas	están en lo	a clase de a	rte			•
3.	nosotro	os / estar /	en la clase	de inglés			
	Noso	tros estam	os en la clas	se de inglés			
4.	usted	/ estar / e	n la clase de	matemáticas			
	Uste	d está en lo	a clase de m	atemáticas			
5.	yo / e	estar / en la	a clase de tec	nología			
	Yo es	stoy en la c	lase de tecn	ología			·
6.	él / es	star / en la	clase de cien	cias sociales			
	Él es	tá en la cla	ise de cienci	as sociales			



REL111se_GPA02B_077-082.indd 78

	0
	Pearson
	Education,
	Inc. All
(rights
	reserved.

1/8/09 7:26:26 PM

	SESSES S	\$2.58 S	*E
Realidades 1	Nombre		Hora
Capítulo 2B	Fecha		Core Practice 2B-5

¿Dónde están?

Spanish teachers are conversing in the faculty room. Fill in their conversations using the correct form of the verb **estar**.

1.	— ¡Buenos días! ¿Cómo	está Ud.,	Sra. López?
	Estoy bie	en, gracias.	
2.	— ¿Dóndeestá	Raúl hoy? No	está en
	mi clase. — ¿Raúl? Él <u>está</u>	en la oficina.	
3.	— Yo no tengo mis libros. ¿Dón	nde <u>están</u>	?
	— Sus librosestán	encima de la me	esa, profesor Martínez.
4.	— ¿Cuántos estudiantes	_	
	— Diecinueve estudiantes		uí. Uno
	no <u>está</u>	aquí.	
5.	— ¿Dónde <u>está</u>	mi diccionario?	
	— El diccionarioest	tá detrás del e	escritorio.
6.	— ¿Cómo <u>están</u>	los estudiantes hoy	7?
	— Teresaestá	bien. Jorge y Bernai	rdo <u>están</u>
	regulares.		
7.	— Bien, profesores, ¿es	stamos nosotros	s listos (<i>ready</i>)? Todos los
	estudiantesestán	en la clase.	

• Web Code: jcd-0214

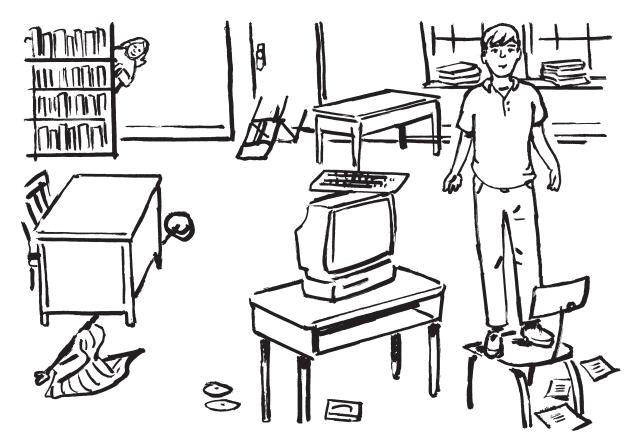
REL111se_VG_CP02_040-048.indd 44

	C	עכ
	ו כמו טטוו	00000
	בטחכמנוטוו,	Editor
	= :	
(2 2 2 2 2
	ולטכו עלט.	2000

Capítulo 2B	<u>Fecha</u>	Core Practice 2B-7
Realidades 1	Nombre	<u> Hora</u>
1888		

¡Aquí está!

It was a very busy afternoon in your classroom, and things got a little out of order. Write eight sentences describing where things are to help your teacher find everything.



Modelo	El escritorio está debajo de la computadora	
	Answers will vary. Must use está and	
2		
	a la obra 🕳 Gramática y vocabulario en uso	realidades.com



<u> </u>	<u> </u>	1 666 666
Realidades 1	Nombre	Hora
Capítulo 3B	<u>Fecha</u>	Guided Practice Activities 3B-3

The verb *ser* (p. 158)

- You have already learned and used some forms of the verb ser, which means to be: Yo soy serio. Tú eres simpática. Ella es artística.
- **Ser** is an irregular verb. You will need to memorize its forms.

yo	soy	nosotros/nosotras	somos
tú	eres	vosotros/vosotras	sois
usted/él/ella	es	ustedes/ellos/ellas	son

- **A.** Choose the correct subject pronoun for each form of **ser** and circle it.
 - 1. (yo /(él)) es
 - 2. (ustedes / ella) son
 - **3.** ((tú)/ ella) eres
 - **4.** ((ella)/ yo) es

- **5.** (**usted**)/ **tú**) es
- **6.** (**nosotros** / **ellas**) son
- 7. (ellos / nosotros) somos
- **8.** ((yo)/ él) soy
- **B.** Now, write the correct form of **ser** next to each subject pronoun.
 - 1. tú _____ eres
- ______ **5.** ellas _____**son**
 - **2.** usted **es**
- **6.** nosotras **somos**
- **3.** ellos ______ **50n** _____ **7.** yo _____ **50y**
- **4.** él ______ **8.** ustedes _____**son**
- **C.** Complete the exchanges by writing in the correct form of **ser**.
 - **1.** VERA:
- Yo **_____** estudiante. ¿Y tú?
- GONZALO:
- Yo **_____** estudiante también.
- **2.** PABLO:
- Tú <u>eres</u> muy deportista, ¿no?
- ENRIQUE:
- Sí, pero yo también **soy** muy estudioso.
- **3.** INÉS:
- Susana y Olivia **_____** muy divertidas.
- MARCOS:
- Sí. Olivia _____ muy simpática también.
- **4.** PACO Y LUIS: Nosotros _____ perezosos. No estudiamos mucho.
- - ANA:
- Bueno, yo _____ muy trabajadora. Me gusta estudiar.



Guided Practice Activities **—** 3B-3 **111**

	0
	Pearson
	Pearson Education, Inc. All
	Inc. Al
(rights
	rese

BBB	TO TO	<u> </u>
Realidades 1	Nombre	<u>Hora</u>
Capítulo 3B	Fecha	Guided Practice Activities 3B-4

The verb ser (continued)

D. Look at each drawing. Complete the question with a form of **ser**. Follow the model.

Modelo



¿Cómo<u>es</u>él?



¿Cómo <u>es</u> él?



¿Cómo <u>eres</u> tú?



¿Cómo son ellas?



¿Cómo <u>somos</u> nosotras?



¿Cómo ______ yo?

E. Now, complete each sentence with the correct form of **ser** and the correct adjective ending. Refer back to the art in **part D**. Follow the model.

Modelo Él<u>es</u> simpático_.

- **1.** Él <u>es</u> artístic<u>o</u>.
- **2.** Tú <u>eres</u> perezos<u>o</u>.
- 3. Ellas <u>son</u> estudios <u>as</u>.
- **4.** Nosotras <u>somos</u> inteligente<u>s</u>.
- **5.** Yo _____ atrevid_o___.
- **112** *Guided Practice Activities* **—** *3B-4*



The second second)
<	4	=	
		5	
4	LC2TON	בממכמכו	•
	763	1001001	
(2)	

BBB	<u> </u>	<u> </u>
Realidades 1	Nombre	Hora
Capítulo 3B	Fecha	Core Practice 3B-6
·Cómo son?		

¿Cómo son?

Describe the following people using the pictures as clues. Use a form of **ser** plus an adjective. Follow the model.

Mode	elo elo	¿Cómo <u>es</u> él? Es popular
1.		¿Cómo él? Es artístico
2.		¿Cómo <u>es</u> ella? Es perezosa
3.		¿Cómo <u>son</u> ellas? Son estudiosas
4.		¿Cómo <u>son</u> ellos? Son sociables
5.		¿Cómo <u>somos</u> nosotras? Somos (son) trabajadoras
6.		¿Cómo <u>soy</u> yo? Soy (eres) deportista

Manos a la obra - Gramática y vocabulario en uso 63

The verbs ser and estar (p. 258)

- There are two Spanish verbs that mean "to be": ser and estar.
- Review their forms in the present tense.

ser			
yo	soy	nosotros/nosotras	somos
tú	eres	vosotros/vosotras	sois
usted/él/ella	es	ustedes/ellos/ellas	son

estar			
yo	estoy	nosotros/nosotras	estamos
tú	estás	vosotros/vosotras	estáis
usted/él/ella	está	ustedes/ellos/ellas	están

- **A.** Circle the form of **ser** or **estar** that is used in each sentence.
 - 1. Mi madre(es profesora.
 - 2. Ellas son de México.
 - 3. Las decoraciones están en mi casa.
 - 4. Nosotras somos artísticas.

- 5. Yo estoy enferma.
- 6. Los libros están en la mesa.
- 7. Tú estás en la oficina.
- 8. Yo soy)la prima de Ana.
- **B.** Look at the forms of **ser** and **estar** that you circled in **part A**. Decide why **ser** or **estar** was used in each. Write the reason using the chart in the explanation on page 258 in your textbook to find the reason why **ser** or **estar** was used in each sentence. Write each reason in the right-hand side of the chart. The first one has been done for you.

Forms of ser and estar	Reason
1. es	who a person is
2. son	where a person is from
3. están	where a thing is
4. somos	what a person is like
5. estoy	how a person feels
6. están	where a thing is
7. estás	where a person is
8. soy	who a person is



Guided Practice Activities **–** 5B-3 **177**

0
Pearson
Education,
Inc. All
rights
reserved.

1/6/09 3:59:51 PM

Realidades 1	Nombro	Hora		
Capítulo 5B	Fecha	Guided Practice Activities 5B-4		
The verbs ser and C. Circle the correct fo	•	•		
1. Mis padres (son)/	somos) profesor	res.		
2. Yo (soy)/ eres) muy atrevida.				
3. La comida (es) en	r es) de un restau	rante.		
D. Circle the correct fo	rm of the verb e	star in each sentence.		
1. Tú (estoy / estás) muy cansado hoy.				

E. Circle the correct form of **ser** or **estar** in these sentences. Look back at the chart with the uses of **ser** and **estar** if you need help.

1. Mis abuelos (son) están) profesores de matemáticas.

2. La computadora ((está)/ estamos) en la oficina.

3. Nosotros (estamos) están) muy ocupados.

- 2. Yo (soy/estoy) enfermo hoy.
- 3. Tú (eres / estás) en la clase de historia.
- 4. Tomás (es) está) de Argentina.
- 5. Ustedes (son) están) argentinos también.
- 6. Nosotras (somos /estamos) muy cansadas.
- 7. Los libros (son) están) muy interesantes.
- **8.** Los libros (son /están) en la biblioteca.
- **F.** Write the correct form of **ser** or **estar** to complete each sentence.
 - 1. Tú <u>estás</u> en la oficina.
 - 2. Nosotras <u>estamos</u> muy ocupadas hoy.
 - **3.** Yo _____ estudiante.
 - **4.** Mi padre ______ profesor.
 - **5.** El video <u>es</u> interesante.
 - **6.** Los videos <u>están</u> en la biblioteca.
 - **7.** Nosotros <u>somos</u> de Guatemala.
 - 8. Tú <u>eres</u> muy simpático.





Una carta para mamá

Read the following letter from Rosaura to her mom in Spain. Write the form of ser or estar that best completes each sentence.

Querida mamá:
¡Aquí <u>estoy</u> en Chicago! Chicago <u>es</u> una gran ciudad
con muchas personas queson muy interesantes. La comida
es fantástica. La especialidades la pizza. ¡Qué rica!
Vivo con una familia muy simpática. Tienen un hijo que siempre
<u>está</u> contento y una hija que <u>es</u> muy estudiosa.
¡ Son las nueve de la noche y ella está en la biblioteca!
Los chicos de la escuela también <u>son</u> estudiosos, pero no muy
serios. Mis compañeros y yo <u>somos</u> muy buenos amigos y
<u>estamos</u> juntos todos los fines de semana. Una amiga, Vera,
esboliviana yesdivertidísima. Vera y yo
<u>estamos</u> en la misma clase de biología.
Bueno, mamá, <u>es</u> muy tarde. Mañana voy a <u>estar</u>
muy ocupada y necesito dormir. Pero sabes ahora que todo <u>está</u>
bien aquí y que yo <u>estoy</u> contenta. Besos para ti y para papá.
Un abrazo,
Rosaura



Realidades 2	Nombre		Hora
Para empezar	<u>Fecha</u>	Guided I	Practice Activities PE-3

The verb ser (p. 5)

• Ser is an irregular verb and it means "to be." These are its present-tense forms:

yo soy I am		nosotros(as)	somos	We are	
tú	eres	You are (fam.)	vosotros(as)	sois	You are (fam., pl.)
Ud./él/ella	es	He, she is; You are (form.)	Uds./ellos/ellas	son	They are; You are (form.)

- Remember that you can use **ser** with adjectives to tell what someone is like: **Esas chicas son altas.** Those girls are tall.
- **A.** Choose the correct form of the verb **ser** in the word bank to complete the sentences. Follow the model.

eres somos soy son es	
-----------------------	--

Modelo Tú <u>eres</u> reservado.

- **1.** Yo _____ sociable.
- **4.** Tú **eres** inteligente.
- 2. Nosotros <u>somos</u> deportistas. 5. Ustedes <u>son</u> trabajadores.

- **3.** Elena _____ es ___ alta.
- To tell where someone is from, use **ser** + **de** + place:
- Ricardo es de México. Ricardo is from Mexico.
- **B.** Say where each of the people is from below based on their nationality. Follow the model.

Mod	lelo Linda: venezolana	Linda	es	de	_ Venezuela.
1.	Juan Carlos y Sofía: españoles	Ellos	son	de	_ España.
2.	Rosa: guatemalteca	Rosa	es	de	_ Guatemala.
3.	tú: mexicano	Tú	eres	de	_ México.
4.	Orlando: cubano	Orlando	es	de	_Cuba.
5.	Luz y Marisol: colombianas	<u>Ellas</u>	son	de	_Colombia.
6.	Mercedes y yo: panameñas	Nosotras	somos	de	_ Panamá.





Realidades (2)

Para empezar

Practice Workbook Answers

P-1

A.

- 1. jóvenes
- 2. simpáticos
- 3. guapas
- 4. inteligentes
- 5. atrevidas

В.

- Row 1: trabajadora
- Row 2: deportista
- Row 3: paciente
- Row 4: alto
- Row 5: vieja

C.

- 1. desordenado
- 2. ordenada
- 3. trabajadoras
- 4. serios

P-2

A.

- Row 1: soy / somos
- Row 2: eres
- Row 3: es / son

- 1. Isabel es inteligente.
- 2. Sara y Ana son estudiosas.
- 3. La señora García es sociable.
- 4. Los estudiantes son serios.
- 5. Mi familia y yo somos artísticos.
- 6. La chica es talentosa.
- 7. Nosotras somos jóvenes.
- 8. Tú eres bajo(a).
- 9. El profesor es gracioso.
- 10. Yo soy reservado(a).

P-3

- 1. Eres argentina.
- 2. Es puertorriqueño.
- 3. Somos dominicanos.
- 4. Son chilenas.
- 5. Soy mexicano.
- 6. Es quatemalteca.
- 7. Son panameños.
- 8. Es peruana.
- 9. Somos cubanos.
- 10. Eres colombiano.
- 11. Es costarricense.
- 12. Soy estadounidense.

P-4

A.

- Paragraph 1: corro / vive / corro / regreso / desayunamos Paragraph 2: paso / practican /
- toca / canto / practicamos
- Paragraph 3: escucho / bailo / leen / ven / monta

В.

Answers will vary.

ESES:	55.55	
Realidades 2	Nombre	Hora
Capítulo 2A	<u>Fecha</u>	Guided Practice Activities 2A-3

The verbs ser and estar (p. 86)

- Remember that the verb **ser** means "to be." Use **ser** to:
 - 1. describe what a person or thing is or is like (María es simpática.)
 - 2. tell where someone or someting is from (Soy de Argentina.)
 - 3. tell what something is made of (El anillo es de plata.)
- Remember that the verb estar also means "to be." Use estar to:
 - 1. tell how a person is or feels at the moment (Elena está entusiasmada hoy.)
 - 2. tell where a person or thing is located (Yo estoy en el baño.)
- **A.** A student is telling others about the exchange students at school. If the statements tell where the students are from, circle the correct form of ser. If the statements tell where the students are, circle the correct form of estar.
 - 1. Los estudiantes japoneses (son / están) en la clase.
 - 2. Ellos ((son)/ están) interesantes.
 - **3.** Arnaldo ((es)/está) muy alto y guapo.
 - **4.** Arnaldo (es /(está)) preocupado hoy.
 - 5. Tatiana (es /(está)) en la cafetería.
- **B.** A teacher describes people and things in the school. If the teacher is describing what the things and people are like or what they are made of, then write son in the blank. If the teacher describes how the things are or how the people feel, then write están in the blank. Follow the model.

Modelo	Sara y Jenny _	6	están	entusiasmadas hoy.
1. Las j	joyas so i	1	_ de oro.	
2. Los a	anillos so r	1	elegan	tes.
3. Ana	y Jorgees	<u>stán</u>	muy 1	nerviosos.
4. Los j	padres de Mate	o	son	inteligentes.

C. Complete the conversation using the verbs from the word bank. The first one has been done for you.

dy estdy estas es esta

- 1. CARMEN: Yo <u>soy</u> de México. ¿De dónde <u>es</u> él? Elena: Él **es** de Honduras.
- **2.** CARMEN: Yo **estoy** nerviosa hoy porque tengo una audición. Y tú, ¿cómo **estás** hoy? ELENA: Yo <u>estoy</u> muy contenta porque tengo una cita con Rafael.
- 3. CARMEN: ¿Sí? Yo conozco a Rafael. Él <u>es</u> muy simpático. ¿Dónde <u>está</u> él? ELENA: Rafael **está** en el laboratorio.



Guided Practice Activities **—** 2*A*-3 **67**

2/5/09 11:14:33 AM

	Pearson
	Education,
	Inc. All
(rights
	reserved.

	365 63		SEE		SEE	3638
F	Realidades 2	Nombre			Ho	ra
C	apítulo 2A	Fecha			Core	Practice 2A-6
En (el teatro					
	omplete the following estar.	ng sentenc	ces with the cor	ect form of t	he present te	ense of the verb
1.	Tomás y Raúl	son	actores.			
2.	Raúl noes	tá	muy entusiasm	ado.		
3.	Tú no <u>eres</u>	mı	uy interesante.			
4.	Parece que Tomás	est	tá cómo	odo.		
5.	¿Por quées	stá	_Ud. tan nervio	oso? Yo	estoy	tranquilo.
6.	La bodae	<u>s</u>	un evento espe	cial para tod	os.	
7.	Las joyases	stán	_aquí, en mi do	ormitorio.		
8.	Nosotrosso	mos	_ de España.			
	ow, write complete opriate.	sentences	from the eleme	nts given, usi	ng the verb	ser or estar as
1.	este peine / de Ra	úl				
	este peine es de	Raúl				•
2.	el baile / elegante					
	el baile es elega	nte				····································
3.	yo / en el baño					
	yo estoy en el b	año				
4.	nosotros / conten	itos				
	nosotros estamo	s content	tos			
5.	los actores / nervi	osos				
	Los actores est	án nervio:	sos			

34 Manos a la obra **—** Gramática y vocabulario en uso



6. la obra / cómica

La obra es cómica

4545 X	हर्न्ड इन्डर्न्ड इन्डर्न्ड	
Realidades 3	Nombre	<u>Hora</u>
Capítulo 2	Fecha	Guided Practice Activities, Sheet 3

Estar + participio (p. 79)

• To form the past participle of -ar verbs, add -ado to the root of the verb. For -er and -ir verbs, add -ido to the root. See the examples below.

lav ar lav ado (washed)	com er com ido (eaten)	servir servido (served)

A. Write the past participle form for each verb. Follow the model.

 Modelo
 (crear) _____ creado

 1. (inspirar) _____ inspirado _____
 5. (influir) _____ influido _____

 2. (vestir) ______ vestido _____
 6. (pintar) _____ pintado _____

 3. (representar) _____ representado _____
 7. (tomar) ______ tomado _____

 4. (vender) ______ vendido ______
 8. (mover) ______ movido ______

• It is common to use the past participle with the verb **estar** to give descriptions. Remember that since the past participle is being used as an adjective in these cases, it must agree in gender and number with the noun it describes:

El pintor está cansado.

Las pintoras están cansadas.

B. Read the following descriptions of famous paintings. Underline the noun in the sentence. Then, circle which form of the past participle best completes each sentence.

Modelo Las dos chicas están (sentada /sentadas).

- 1. La <u>ventana</u> del fondo está (cerrado / cerrada).
- 2. El <u>fondo</u> está (**pintado**) pintados) con colores oscuros.
- 3. Dos gatos están (dormidos dormidas) en el sofá.
- 4. La cena está (preparada) preparado).
- 5. La <u>pintura</u> está (**basado / basada**) en los sueños del artista.
- **6.** El <u>pintor</u> está (**incluido**/ **incluida**) en la pintura.
- 7. Unos temas importantes están (representadas / representados).



	@	9
	L Cal SOLL	Dogrecon
	במתכמנוטוו,	
	= -	<u> </u>
(ri (2)
	וכטכו עכעי	70507100

हर्ष व । हर्ष						
	Realidades 3	Nombre		<u>Hora</u>		
	Capítulo 2	Fecha		Guided Practice Activities, Sho		
•	Some verbs have	irregular past pa	articiples. Look a	at the list below:		
	poner: puesto	decir: dicho	hacer: hecho	escribir: escrito	ver: visto	
	abrir: abierto	morir: muerto	romper: roto	volver: vuelto	resolver: resuelto	
of th past num	ead the following of the verb in parenthe participle. Be careful ber and gender.	ses. Next, comp ful to make its e	lete the sentend nding matches t	ces with the correction the soun in the s	ect form of this sentence in	
Mod	delo (poner: pu	uesto) Cuando	o entré en el talle	er, las luces no es	taban <u>puestas</u> .	
1.	(abrir: abierto) La ventana e	estaba <u>abiert</u>	a y hacía frío.		
2.	(romper: roto) Una pintu	ıra grande estaba	a rota e	n el suelo.	
3.	(poner: <u>puesto</u>) Los pincele	s y la paleta esta	ban <u>puestos</u>	_ en la mesa.	
4.	(escribir: escrit cuaderno del artis	•	s para pinturas	futuras estaban _	escritas en el	
5.	(hacer: hecho) Una escultu	ra de un animal	estaba <u>hech</u>	<u>a</u> .	
6.	(morir: <u>muerto</u>) Un ratón es	taba <u>muerto</u>	en el taller. ¡Q	ué horror!	
	he classroom was arentheses to write			_	•	
Mod	delo Las ventana	s <u>estaban</u>	<u>abiertas</u>	(abrir).		
1.	Unas palabras	<u>estaban</u>	escritas	(escribir) en la pa	ared.	
2.	Las paletas <u>e</u> s	staban	<i>puestas</i> (po	ner) en el suelo.		
3.	Las botellas de ag	ua de la maestra	<u>estaban</u>	bebidas	(beber).	
4.	La computadora _	estaba	rota	_ (romper).		
5.	Los libros de texto	estaban_	perdidos	(perder).		

6. Unos insectos habían entrado por la ventana y <u>estaban</u> <u>muertos</u>



RL08_L3_GPA02.indd 15

(morir) en el suelo.

Realidades 3 Nombre Fecha Guided Practice Activities, Sheet 5 Ser y estar (p. 88) Remember that Spanish has two verbs that mean "to be": ser and estar. Look at the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used to describe permanent physical and personal characteristics to describe nationality or origin to describe someone's job or profession to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de				
Capítulo 2 **Fecha** **Guided Practice Activities, Sheet 5* **Ser y estar (p. 88)* **Remember that Spanish has two verbs that mean "to be": ser and estar. Look at the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used **to describe permanent physical and personal characteristics* **to describe nationality or origin* **to describe someone's job or profession* **to tell where and when an event will take place* **to tell whom something belongs to Estar is used **to describe temporary physical conditions or emotions* **to give location* **a part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando* **A. Use es or está to describe the director of a show.* **El director* 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. **B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de	ASSE SE	1818 1818	SE SEES	ES
Ser y estar (p. 88) **Remember that Spanish has two verbs that mean "to be": ser and estar. Look at the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used **to describe permanent physical and personal characteristics **to describe nationality or origin** **to describe someone's job or profession** **to tell where and when an event will take place** **to tell whom something belongs to Estar is used **to describe temporary physical conditions or emotions** **to give location** **a part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando** **A. Use es or está to describe the director of a show.** **El director** 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. **B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de	Realidades (3)	Nombre	Hora	
 Ser y estar (p. 88) Remember that Spanish has two verbs that mean "to be": ser and estar. Look at the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used to describe permanent physical and personal characteristics to describe nationality or origin to describe someone's job or profession to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director nació en MadridEs español. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 		Fecha	Guided Practice Activiti	ies, Sheet 5
Remember that Spanish has two verbs that mean "to be": ser and estar. Look at the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used • to describe permanent physical and personal characteristics • to describe someone's job or profession • to tell where and when an event will take place • to tell whom something belongs to Estar is used • to describe temporary physical conditions or emotions • to give location • as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de			•	•
the rules below to review the circumstances in which each verb should be used: Ser is used • to describe permanent physical and personal characteristics • to describe nationality or origin • to describe someone's job or profession • to tell where and when an event will take place • to tell whom something belongs to Estar is used • to describe temporary physical conditions or emotions • to give location • as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de	Ser y estar (p. 88)			
 to describe permanent physical and personal characteristics to describe nationality or origin to describe someone's job or profession to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 				
 to describe nationality or origin to describe someone's job or profession to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 				
 to describe someone's job or profession to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	• to describe perm	nanent physical and persona	l characteristics	
 to tell where and when an event will take place to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en Madrid Es español. 2. trabaja mucho todos los días Es muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta noche Está contento. 4. Tiene mucho dinero Es rico. 5. Lleva un traje elegante esta noche Está muy guapo. 6 Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuela está preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julieta es la historia de dos jóvenes que están enamorados, pero sus familias son enemigas. Marta Ramos es la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta es una chica muy talentosa que es de 	• to describe nation	onality or origin		
 to tell whom something belongs to Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director nació en MadridEs español. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 		, .		
 Estar is used to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director nació en MadridEs español. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 		•	ace	
 to describe temporary physical conditions or emotions to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director nació en Madrid		nething belongs to		
 to give location as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 		oorary physical conditions of	r emotions	
 as part of the progressive tenses, such as está escuchando or estaba escuchando A. Use es or está to describe the director of a show. El director 1. nació en MadridEs español. 2. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	·	Jordi'y priysical conditions of	Cinotions	
 nació en MadridEs español. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá_ contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá_ muy guapo. Es músico también. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá_ preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán_ enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 		ogressive tenses, such as <i>est</i>	á escuchando or estaba es	cuchando
 nació en MadridEs español. trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. Es músico también. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	A. Use es or está to des	scribe the director of a show		
 trabaja mucho todos los díasEs muy serio. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. Tiene mucho dineroEs rico. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. Es músico también. Es músico también. Muestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	El director			
 3. cree que los actores están trabajando muy bien esta nocheEstá contento. 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	1. nació en Madrid	 Es español.		
 4. Tiene mucho dineroEs rico. 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	2. trabaja mucho todo	os los días. <u>Es</u> muy se	erio.	
 5. Lleva un traje elegante esta nocheEstá muy guapo. 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	3. cree que los actores	s están trabajando muy bien o	esta noche. Está conte	ento.
 6Es músico también. B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuelaestá preparando una presentación de la obra de teatro Romeo y Julieta. Romeo y Julietaes la historia de dos jóvenes queestán enamorados, pero sus familiasson enemigas. Marta Ramoses la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Martaes una chica muy talentosa quees de 	4. Tiene mucho diner	o. <u>Es</u> rico.		
B. Complete the paragraph with the appropriate present tense forms of ser or estar. Nuestra escuela <u>está</u> preparando una presentación de la obra de teatro <i>Romeo y Julieta</i> . <i>Romeo y Julieta</i> <u>es</u> la historia de dos jóvenes que <u>están</u> enamorados, pero sus familias <u>son</u> enemigas. Marta Ramos <u>es</u> la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de	5. Lleva un traje elega	ante esta noche. Está m	uy guapo.	
Nuestra escuela <u>está</u> preparando una presentación de la obra de teatro <i>Romeo y Julieta. Romeo y Julieta</i> <u>es</u> la historia de dos jóvenes que <u>están</u> enamorados, pero sus familias <u>son</u> enemigas. Marta Ramos <u>es</u> la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de	6. <u>Es</u> músico	también.		
Nuestra escuela <u>está</u> preparando una presentación de la obra de teatro <i>Romeo y Julieta. Romeo y Julieta</i> <u>es</u> la historia de dos jóvenes que <u>están</u> enamorados, pero sus familias <u>son</u> enemigas. Marta Ramos <u>es</u> la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de	B. Complete the paragr	anh with the appropriate pr	esent tense forms of ser or	r estar.
Julieta. Romeo y Julieta <u>es</u> la historia de dos jóvenes que <u>están</u> enamorados, pero sus familias <u>son</u> enemigas. Marta Ramos <u>es</u> la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de				
pero sus familias <u>son</u> enemigas. Marta Ramos <u>es</u> la actriz principal: interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de				•
interpreta el papel de Julieta. Marta <u>es</u> una chica muy talentosa que <u>es</u> de			_	
		•		
Puerto Rico. Ella <u>está</u> muy entusiasmada porque este viernes <u>es</u> la primera				-
representación de la obra. Es en el teatro de la escuela a las siete de la noche. Todos los actores están trabajando mucho esta semana para memorizar el guión. Los				



Guided Practice Activities - 2-5 **71**

acontecimientos de las vidas de Romeo y Julieta ____**son**__ muy trágicos, pero la obra

`	\sim
	PARSON
-ממכמנוסוו/	HOLICATION
	nr A
igita icaci vea.	TPSPTVPO

2/4/09 11:50:33 AM

	*	
Realidades 3	Nombre	Hora
Capítulo 2	Fecha	Guided Practice Activities, Sheet 6
Ser y estar (contin	nued)	

Sometimes using ser or estar with the same adjective causes a change in meaning:

El café es bueno. Coffee is good. (in general). El café está bueno. The coffee tastes good. (today). El actor es aburrido. The actor is boring. (in general) El actor está aburrido. *The actor is bored. (today)*

La directora es bonita. The director is pretty. (in general) La directora está bonita. The director looks pretty. (today) Los actores son ricos. The actors are rich. (in general) La comida está rica. The food is tasty. (today)

C. Decide if the following statements refer to what the people in a show are like in general, or if they describe what they are like in today's show.

- 1. La cantante...
- 2. Los actores...
- **a.** es bonita. hoy (en general) **a.** están elegantes. (hoy) en general **b.** está nerviosa. (hoy) hoy (en general) en general **b.** son ricos.
- c. es cómica. hoy (en general) **c.** están contentos. (hoy) en general
- **d.** es colombiana. hoy (en general) hoy (en general) **d.** son talentosos.
- **D.** You and a friend are commenting on a variety show. Read each statement and decide which response best states the situation. The first one has been done for you.
 - 1. La actriz tiene un vestido especialmente bonito esta noche.
 - **a.** Es guapa. **b.**) Está guapa.
 - **2.** Los músicos no tocan mucho y quieren irse.
 - (**b.**) Están aburridos. **a.** Son aburridos.
 - **3.** Esos hombres tienen mucho dinero y coches lujosos.
 - (a.) Son ricos. **b.** Están ricos.
 - **4.** Las cantantes se sienten bien porque cantaron muy bien la canción.
 - **a.** Son orgullosos. **b.**) Están orgullosas.
 - **5.** El camarero nos preparó un café especialmente delicioso esta noche.
 - a. El café es rico. **b.**) El café está rico.



_	
@	9
red soll	
במחכשנוסוו,	1
=	5
₹	<u> </u>
ווטווט ופטפוע	
\ C	2

SESSE SE	हरेड द्राष्ट्र इंडड्ड द्राष्ट्र इ	*E
Realidades 3	Nombre	Hora
Capítulo 2	Fecha	Core Practice 2-10

El teatro de los estudiantes

Los estudiantes presentan una obra de teatro, y hoy es la primera noche. Para saber cómo estuvieron las cosas, completa estas frases con el imperfecto de ser o estar, según el contexto.

- 1. Eran las siete y media.
- **2.** El teatro <u>estaba</u> abierto.
- 3. Los actores ya <u>estaban</u> allí.
- **4.** Todos los actores ______ estudiantes.
- **5.** Ellos _____ muy nerviosos.
- **6.** El escenario ______ muy bonito.
- 7. Mucha gente <u>estaba</u> sentada en el teatro.
- 8. La obra _____ argentina.
- 9. <u>Era</u> una obra muy original.
- **10.** La interpretación _____ muy interesante.
- **11.** Los papeles <u>eran</u> difíciles.
- **12.** El público <u>estaba</u> muy entusiasmado.
- **30** Manos a la obra 2 Gramática y vocabulario en uso



35. Ser and estar

Página 187

1 Mis guantes son de lana. Son rojos. Son pequeñísimos. Mis gafas son de sol. Son muy oscuras. Son cuadradas. Mi móvil es rojo. Es Ricsson. Es un poco antiguo.

Página 188

- 2 1. están 2. están 3. está
 - 4. estoy 5. Estoy 6. están
 - 7. están 8. está

Página 189

- 3 1a. está 1b. (incorrecto)
 2a. es 2b. (incorrecto)
 3a. (incorrecto) 3b. es
 4a. son 4b. (incorrecto)
 5a. (incorrecto) 5b. es
 6a. (incorrecto) 6b. está
 7a. (incorrecto) 7b. están
 8a. está 8b. (incorrecto)
 9a. es 9b. (incorrecto)
 10a. (incorrecto) 10b. está
 11a. es 11b. (incorrecto)
- Juan está contento. Está sentado. Es moreno.
 Es mayor. Es alto. Es oficinista.
 Pedro es un chico. Es joven. Es rubio. Es deportista.
 Está triste. Es bajo.
- 5 1. Estábamos 2. era 3. soy 4. Tenía
 5. estaba 6. es 7. está 8. es 9. están
 10. son 11. Son 12. es 13. Era 14. está
 15. está 16. es 17. es 18. estaba

Chapter 5 Ser and Estar

- A 1. es 2. son 3. soy 4. son 5. somos 6. es 7. eres 8. es 9. sois 10. son
- B 1. Yo soy de los Estados Unidos. Soy de origen inglés.
 2. Matías es de Polonia. Es de origen francés.
 3. Tú eres de España. Eres de origen italiano.
 4. Nosotros somos de Taiwán. Somos de origen chino.
 5. Ud. es de la India. Es de origen hindú.
 6. Jacobo y Sara son de Israel. Son de origen ruso.
 7. Uds. son de Vietnám. Son de origen tailandés.
 8. Vosotros sois de Australia. Sois de origen coreano.
 9. María Luisa es de Chile. Es de origen alemán.
 10. Los Madero son de Francia. Son de origen kosovano.
- C 1. estás 2. está 3. están 4. estoy 5. están 6. estamos 7. está 8. están 9. estáis 10. está
- D 1. Los grandes almacenes están a la vuelta de la esquina.
 2. El club de jazz está por esta avenida.
 3. El parqueo está detrás del teatro.
 4. Los hoteles más lujosos están en frente del jardín público.
 5. La piscina del condominio de tiempo compartido está en el patio.
 6. La estación de tren está en la zona oeste de la ciudad.
 7. Los sillones están delante de la ventana.
 8. Los dormitorios están en el segundo piso.
 9. La librería técnica está a dos cuadras de aquí.
 10. Los monumentos históricos están en la ciudad vieja.
 11. La farmacia está al lado de la pizzería.
 12. Los centros comerciales están en las afueras.

- E 1. es 2. estamos 3. es 4. son 5. están 6. es 7. está 8. son 9. estoy 10. estáis 1. es 2. estantes 11. somos 12. soy 13. estás 14. sois 15. eres 16. está 17. somos 18. está 19. Son 21. son 22. es 23. son 24. estar 25. estás 26 están 11. son 22. es 23. son 24. estar 25. estás 26. están
- F 1. Yo soy ingeniero genético. ¿Cuál es tu/su profesión? 2. Son las siete y media de la mañana. ¿Qué hora es? 3. El Cine Mediaplex está al lado de un bar. ¿Dónde está el Cine manaria. ¿Los mensajes electrónicos son para Eva. ¿Para quién son los mensajes 5. Los aficionados de béisbol están antiscionados de beisbol están antiscionados. electrónicos? 5. Los aficionados de béisbol están entusiasmados y nerviosos. ¿Cómo están los aficionados de béisbol? 6. Hoy es el veintitrés de junio. ¿Cuál es la fecha de hoy? 7. Estas llaves de coche son de Marcelo. ¿De quién son estas llaves de coche? 8. El euro está a noventa centavos de dólar. ¿A cuánto está el euro? 9. Los gemelos de Hugo y Silvia son consentidos y malcriados. ¿Cómo son los gemelos de Hugo y Silvia? 10. Nosotros somos de Canadá. ¿De dónde son Uds.? (OR ¿Cuál es su nacionalidad?)
- G 1. El coche está descompuesto. ¿Está descompuesto el coche? 2. Su ropa es elegante. ¿Es elegante su ropa? 3. Estos platos de comida fusión están ricos. ¿Están ricos estos platos de comida fusión? 4. Las clases de finanzas son fáciles. ¿Son fáciles las clases de finanzas? 5. Los analistas son superinteligentes. ¿Son superinteligentes los analistas? 6. Su nuevo abrigo es azul marino. ¿Es azul marino su nuevo abrigo? 7. El museo de arte está abierto. ¿Está abierto el museo de arte? 8. Los meseros están ocupados. ¿Están ocupados los meseros? 9. La chica es simpática. ¿Es simpática la chica? 10. Las tiendas están cerradas. ¿Están cerradas las tiendas? 11. Aquellos hoteles son lujosos. ¿Son lujosos aquellos hoteles? 12. Los directores están reunidos. ¿Están reunidos los directores? 13. Su buzón de correo electrónico está lleno. ¿Está lleno su buzón de correo electrónico?
- H 1. Esteban es programador. 2. Están de vacaciones en este momento. 3. Son las nueve y cuarto (or quince). 4. El estreno de la película va a ser en Nueva York. 5. Alicia está preocupada y cansada. 6. El programa es aburrido y los televidentes están aburridos. 7. Lo más interesante de la exposición (or la exhibición) son los cuadros. 8. Julia es/está casada con Miguel. Su hermana es/está divorciada. 9. ¿Están rotas las ventanas? 10. ¿Cómo son tus vecinos? 11. ¿Cómo están Uds.? 12. Son de origen inglés. 13. Los duraznos están verdes todavía. 14. Todas estas camisetas son de algodón. 15. Soy del sudoeste.
- 1 1. Sí, los uso. 2. Sí, la hago. 3. Sí, los toma. 4. Sí, las reparan. 5. Sí, las leen. 6. Sí, los entramos. 7. Sí, lo conocemos. 8. Sí, la aprovecho. 9. Sí, lo busca. 10. Sí, la felicitan. 11. Sí, las espero. 12. Sí, lo traemos. 13. Sí, los imprimen. 14. Sí, los oigo. 15. Sí, la conduzco.
- J 1. Quiero comprarlo. Lo quiero comprar. 2. ¿Acabas de grabarla? ¿La acabas de grabar? 3. Vamos a analizarlos. Los vamos a analizar. 4. Ud. debe conocerla. Ud. la debe conocer. 5. ¿Comienzas a comprenderlas? ¿Las comienzas a comprender? 6. Los aficionados piensan verlo. Los aficionados lo piensan ver. 7. Los usuarios no saben utilizarlas. Los usuarios no las saben utilizar. 8. Ramón corre a buscarlos. Ramón los corre a buscar. 9. Aprendo a tocarlo. Lo aprendo a tocar. 10. Tratamos de ganarla. La tratamos de ganar.
- K 1. ¿Pides el plato de carne como de costumbre? 2. Sí, si lo encuentro en la carta. 3. ¿Vas a esperarme? / ¿Me vas a esperar? 4. Sí, te veo después de la conferencia.

 5. ¿Ud-5. ¿Uds. quieren oír estas canciones? 6. No, acabamos de oírlas. / No, las acabamos de oír. de oír. 7. ¿Daniela es la mejor bailarina? 8. Sí, lo es. 9. ¿Adónde lleva a los consultores (OR assess) (OR asesores)? 10. Los llevo a conocer a la jefa. 11. Veo a Mauricio allí. ¿Lo ves? 12. A Laura la veo pero a Mauricio, no.